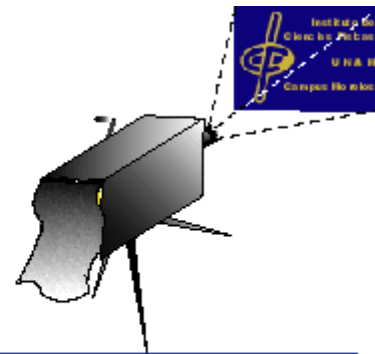


Cine Fis

Cine, debate y crítica
Otras interpretaciones de la realidad



Instituto de Ciencias Físicas

UNAM

Auditorio del Instituto, Av. Universidad s/n Col. Chamilpa, Campus UNAM Mor.

Cine Debate del Instituto de Ciencias Físicas se complace en invitar a la tercera y última proyección del ciclo **Cine Mudo: Drama y Comicidad**, con la presentación de la película

El Héroe del Río

Una película de **Buster Keaton** (1928)

Johnny Gray (Buster Keaton) nos muestra una comedia de fina hechura, amén de la sorprendente actuación acrobática del joven licenciado pulido de la ciudad, en un medio tosco, en el cual su padre tenía la gran esperanza de que su hijo, a su entender, rudo como él, le apoyara en el negocio del transporte en barco por el río Mississippi. Además de la decepción del padre por la facha debilucha de su hijo, este se enamora de la hija de su competidor en el negocio. Esta película encierra también la gran creatividad cinematográfica de Keaton, acompañado de una hermosa fotografía y de una gran creatividad en el transito del suspenso a la comedia.

Dirección: Charles Reisner (AKA Charles Riesner), Buster Keaton

País: Estados Unidos

Año: 1928

Interpretación: Buster Keaton, Tom McGuire, Ernest Torrence, Tom Lewis, Marion Byron

Música: William P. Perry (piano) Probablemente

Fotografía: Bert Haines & Dev Jennings (B&W)

Duración: 70 min.

Jueves 10 de enero de 2011 19:00 hrs.

Se invita también al **Taller I “Interpretar el Cine”** a partir del 17 de febrero al 24 de marzo,
TODOS LOS JUEVES de 19:00 a las 22:00 hrs.

Asesor técnico [Reyes García: reyes@fis.unam.mx](mailto:reyes@fis.unam.mx)

Comité Organizador

Guillermo Kröttsch
kroet@fis.unam.mx

Horacio Martínez
hm@fis.unam.mx

Oswaldo Flores
osvaldo@fis.unam.mx

Daniel Balleza
dballeza@biociencias.org