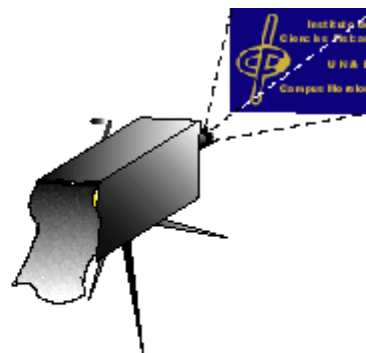


CineFis

Cine, debate y crítica
Otras interpretaciones de la realidad



Instituto de Ciencias Físicas

UNAM

Auditorio del Instituto, Av. Universidad s/n Col. Chamilpa, Campus UNAM Mor.

Cine Debate del Instituto de Ciencias Físicas se complace en invitar al primer módulo del
Taller I “Interpretar el Cine”
con la presentación de la película:

Entrevista con el Vampiro

Una película de Neil Jordan (1994)

Doscientos años después, en San Francisco, California, Louis relata a un periodista cómo llegó a convertirse en un vampiro. A lo largo de su relato, Louis expresa su desesperación al comprobar que para sobrevivir no tiene más remedio que quitar vidas humanas, algo que le causa un gran desasosiego. Otro de los temas tratados por la película es la búsqueda del protagonista por hallar respuestas comunes no solo a él sino a todos los vampiros del mundo.

Este tema servirá a Julio Martínez para hablarnos de:

“La Estructura Dramática Clásica de Tres Actos”

Dirección: Neil Jordan

País: Estados Unidos

Año: 1994

Guión: Anne Rice

Producción: David Geffen, Stephen Woolley

Interpretación: Tom Cruise: Lestat, Brad Pitt: Louis, Antonio Banderas: Armand, Stephen Rea: Santiago, Christian Slater: Malloy, Kirsten Dunst: Claudia

Música: Elliot Goldenthal

Fotografía: Philippe Rousselot

Duración: 123 min

Jueves 17 de febrero de 2011 19:00 hrs.

Se invita también, todos los jueves, a los siguientes cinco módulos

Asesor técnico [Reyes García: reyes@fis.unam.mx](mailto:reyes@fis.unam.mx)

Comité Organizador

Guillermo Kröttsch
kroet@fis.unam.mx

Horacio Martínez
hm@fis.unam.mx

Oswaldo Flores
oswaldof@fis.unam.mx

Daniel Balleza
dballeza@biociencias.org