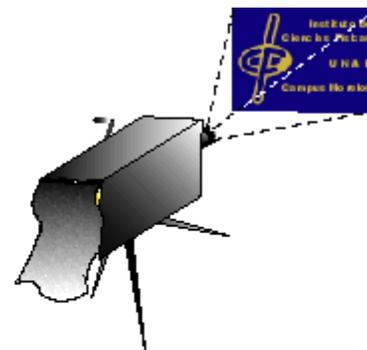


Cine Fis

Cine, debate y crítica
Otras interpretaciones de la realidad



Instituto de Ciencias Físicas

UNAM

Auditorio del Instituto, Av. Universidad s/n Col. Chamilpa, Campus UNAM Mor.

Cine Debate del Instituto de Ciencias Físicas se complace en invitar a la primera proyección del ciclo **Bergman: Lo profundo del interior humano** con la presentación de la película

El Séptimo Sello

Una película de **Ingmar Bergman** (1957)

Suecia, mediados del siglo XIV. La Peste Negra asola Europa. Tras diez años de inútiles combates en las Cruzadas, el caballero sueco Antonius Blovk y su leal escudero regresan de Tierra Santa. Blovk es un hombre atormentado y lleno de dudas. En el camino se encuentra con la Muerte que lo reclama. Entonces él le propone jugar una partida de ajedrez, con la esperanza de ganarle a Ella y conservar la vida. Durante el juego Blovk intenta obtener de la Muerte respuestas a las grandes interrogantes de la vida, la muerte y la existencia de Dios, que se convertirán en peones de un juego crucial.

"Uno siempre se sienta sobre su propio trasero ... una verdad profunda".

"En las tierras del sur hay un ser parecido al hombre, llamado mono"

Resulta interesante comparar la temática de esta película con la película mexicana Macario, dirigida por R. Gavaldón en 1959.

"Nadie puede escapar de la Muerte... Nadie".

Dirección: Ingmar Bergman

País: Suecia

Año: 1957

Reparto: Max von Sydow, Gunnar Björnstrand, Nils Poppe, Bibi Andersson, Bengt Ekerot, Gunnel Lindblom, Maud Hansson, Ake Fridell

Guión: Ingmar Bergman

Producción: Svensk Filmindustri

Música: Erik Nordgren

Fotografía: Gunnar Fischer (B&W)

Duración: 96 min.

Jueves 26 de mayo de 2011 19:00 hrs.

Se invita también a la siguiente película del Ciclo:
Bergman: Lo profundo del interior humano -- Gritos y susurros

Asesor técnico [Reyes García: reyes@fis.unam.mx](mailto:reyes@fis.unam.mx)

Comité Organizador

Guillermo Kröttsch
kroet@fis.unam.mx

Horacio Martínez
hm@fis.unam.mx

Oswaldo Flores
osvaldo@fis.unam.mx

Daniel Balleza
dballeza@biociencias.org