



Cine Debate del Instituto de Ciencias Físicas se complace en invitar a la tercera y última proyección del ciclo **Agatha Christie, verdad y realidad**, con la presentación de la película

Testigo de Cargo

Una película de **Billy Wilder** (1957)

Presentamos esta cinta cinematográfica con la característica estructura de la obra de Agatha Christie. Siempre el crimen, el o los sospechosos y siempre el ingenio de un investigador, que en este caso no es el polémico Poirot, en esta ocasión es un renombrado abogado, Sir Wilfrid Roberts que desarrolla un juicio pulcro como se estilaba en los años 50 del siglo pasado en Inglaterra. La película contiene como siempre la sorpresa al final del filme. La cinta está editada en blanco y negro, se desarrolla en su totalidad en interiores con una excelente fotografía. Las escasas escenas de exteriores son solo el recuerdo. El director emplea sutiles características en algunas escenas para denotar el paso del tiempo. La película está doblada al castellano sin demeritar el estilo inglés.

Dirección: Billy Wilder

País: Estados Unidos

Año: 1957

Reparto: Tyrone Power, Marlene Dietrich, Charles Laughton, Elsa Lanchester, John Williams, Henry Daniell

Guión: Billy Wilder, Harry Kurnitz. Basada en una obra de teatro de Agatha Christie

Producción: Arthur Hornblow Jr., Edward Small

Música: Matty Malneck

Fotografía: Russell Harlan (blanco y negro)

Duración: 116 min.

Jueves 17 de mayo de 2012 19:00 hrs.

Se invita también a los siguientes ciclos de películas de CineFis

Asesor técnico [Reyes García: reyes@fis.unam.mx](mailto:reyes@fis.unam.mx)

Comité Organizador