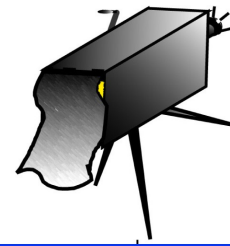


CineFis



Cine, debate y crítica
Otras interpretaciones de la realidad

Instituto de Ciencias Físicas

UNAM

Auditorio del Instituto, Av. Universidad s/n Col. Chamilpa, Campus UNAM Mor.

Cine Debate del Instituto de Ciencias Físicas se complace en invitar a la segunda proyección del ciclo **Entre la definición e identidad sexual; Todo Almodóvar**. Con la presentación de la película

Todo sobre mi madre

Una película de **Pedro Almodóvar** (1999)

Manuela es madre soltera de Esteban, un adolescente que quiere ser escritor. En el cumpleaños de Esteban su madre lo lleva al teatro a ver la obra "Un tranvía llamado deseo". Mientras esperan un autógrafo de la actriz que interpreta a Blanche Dubois, Manuela confiesa emocionada a Esteban haber interpretado ese mismo papel hace 20 años, en compañía de su padre, de quien él no sabe nada. Manuela promete contarle todo sobre él. Pero algo inesperado le impide hablar con Esteban. A partir de eso ella emprende un viaje a Barcelona, en donde abandonó todo al quedar embarazada de su hijo. Va en busca de Lola, el padre de Esteban, quien ahora luce como mujer. Todo Sobre Mi Madre muestra situaciones y personajes extremos cargados de sentimentalismos profundos que sin embargo poseen un realismo que provoca gracia.

Esta película forma parte de la etapa autobiográfica de Almodóvar, en la que profundiza en sus obsesiones.

Dirección: Pedro Almodóvar

País: España

Año: 1999

Reparto: Cecilia Roth, Marisa Paredes, Antonia San Juan, Penélope Cruz, Candela Peña

Guión: Pedro Almodóvar

Producción: Agustín Almodóvar y Michel Ruben

Música: Alberto Iglesias

Fotografía: Alfonso Beato

Duración: 101 min.

Jueves 27 de septiembre de 2012 19:00 hrs.

Se invita también a las siguientes proyección de CineFis:
Entre Tinieblas

Asesor técnico [Reyes García: reyes@fis.unam.mx](mailto:reyes@fis.unam.mx)

Comité Organizador

Guillermo Kröttsch
kroet@fis.unam.mx

Horacio Martínez
hm@fis.unam.mx

Oswaldo Flores
osvaldo@fis.unam.mx

Daniel Balleza
dballeza@biociencias.org